

Romantická letní komedie o lásce Veni, vidi, vici se v těchto dnech právě stříhá. Už 12. března se mohou diváci vydat do kina prožít s hrdiny filmu jejich milostná dobrodružství, přátelství, úspěchy, soupeření i zrady. To vše v nadmíru atraktivních kulisách golfových hřišť.

Hlavním hrdinou příběhu je Honza (Filip Tomsa), normální devatenáctiletý kluk z Ústí nad Labem. Miluje studentku a fotografku Terezku (Sandra Nováková), ale místo bezstarostného života prožívá s maminkou a malým bráščkou Lukášem těžké časy. Po nedávné tragické smrti otce se dostala rodina do vážných existenčních problémů a Honza v tom přece nemůže nechat maminku samotnou!

A tak vymění plánované romantické prázdniny s Terezkou za brigádu v luxusním hotelu v Karlových Varech. Jednou se na večírku v golfovém klubu seznámí s atraktivní manažerkou Alicí (Jitka Kocurová), která ho pozve na firemní golfový turnaj. Honza zdědil po svém tatínkovi, nadšeném golfistovi, velký talent, což neujde pozornosti sympatického golfového trenéra Karla (Bob Klepl). Vezme si Honzu do parády a brzy je na světě slibný hráč. Vítězstvím v prvním turnaji se mladému hrdinovi otevírá nejen náruč sexy Alice, ale i pozlátkový svět celebrit a zlaté mládeže. Při závratné cestě vzhůru se Honzovi nebezpečně zatočí hlava a hrozí, že ztratí všechno, na čem mu záleželo. Lásku Terezky, důvěru malého Lukáška i nezištné přátelství trenéra Karla. Může mít ale romantická komedie jiný konec než happy end?

Film natočil producent Jan Nejedlý ve společnosti Metropolitan Film s přispěním koprodukčních partnerů - České televize, SPI International, Filip Media a Slot Game, s hlavními partnery Porsche Praha Prosek a Exim Tours. Točilo se převážně v exteriérech golfových areálů v Karlových Varech na Cihelnách a v Mariánských Lázních. Atraktivní záběry se točily přímo v průběhu karlovarského filmového festivalu.

Na komedii Veni, vidi, vici se z velké části podílí tvůrčí tým podepsaný pod jinou divácky úspěšnou komedií producenta Jana Nejedlého Prachy dělej člověka v čele s dramaturgem Radkem Johnem, režisérem Jiřím Chlumským (zde na postu režijní supervize) či kameramanem Tomášem Juříčkem. Námět napsal zkušený golfista Marek Šmíd, autorem scénáře je Radan Dolejš, osvědčený tvůrce televizních zábavných pořadů a také šéf populární skupiny Patrola (dříve Šlapeto). Hudbu má na starost Kája Mařík.