

Veni, vidi, vici



vydáno: 03.08.2009, 23:45 | **aktualizace:** 04.08.2009 11:46

Praha - Filip Tomsa, Jitka Kocurová, Jaromír Nosek a Sandra Nováková ztvárnili hlavní role v romantické komedii z golfového prostředí Veni, vidi, vici, která se do kin dostane od 6. srpna. Kulisou příběhu milostného trojúhelníku byla golfová hřiště a kluby v Karlových Varech a Mariánských Lázních, ale i přepychový interiér bytu nového rezidenčního komplexu v Praze 4, přičemž v mnoha záběrech se na plátně objeví loga či výrobky sponzorů.

Režisérem snímku byl Pavel Göbl, jeho supervizorem Jiří Chlumský. Další role ztvárnili Bob Klepl, Iveta Dušková, Anna Šišková, Václav Postránecký a Eva Ujfaluši.



"Jsou tomu právě dva roky, co jsme se s autorem námětu Markem Šmídem rozhodli pro tento příběh, který by měl být především pohodový," řekl dnes po projekci novinářům producent Jan Nejedlý ze společnosti Metropolitan Film a pochválil koproducenty, především společnost SPI a Českou televizi.



Hrdinou příběhu je student Honza, který musí pomáhat osamělé matce uživit rodinu s malým bráškou. Přijme místo číšníka v golfovém klubu a ve volných chvílích se vrací ke sportu, který je jeho velkým koníčkem a v němž vynikal jeho tragicky zemřelý otec. Poté, co se talentovaného sportovce ujme trenér, se hlavní hrdina postaví špičkovým konkurentům. Jedním z nich je i namyšlený šampión René, s nímž svádí souboj nejen na greenu. Do hry se totiž dostává atraktivní, avšak vypočítavá manažerka Alice.

Dramaturg Radek John však po přečtení scénáře Radana Dolejše nesouhlasil s tím, aby měl tento snímek poselství - že hodní vítězů a padouši jsou potrestáni. "To u nás nejde, je to tu opačně," zdůraznil a přiznal, že po dlouhé řadě negativních postav typu vlajkonosů, veksláků a narkomanů mu šlo o pokus přece jen vytvořit kladného hrdinu.



"Snímek má řadu chyb, ale mladí lidé by přesto mohli z plátna vycítit, že život může být přeci jen férový," dodal John.

Velký důraz kladli tvůrci na hudbu producenta Karla Maříka, kterou nahrál osmdesátičlenný orchestr a spolu s filmem se objeví na soundtracku. Ústřední píseň zní v podání Davida Kollera a Kristýny Peterkové.

Producent Jan Nejedlý přizval k tomuto projektu větší část tvůrčího týmu své předchozí divácky úspěšné kriminální komedie Prachy dělaj člověka.

Filip Tomsa na plátně nezapře, že golf je jeho koníčkem. "Přesto jsem se musel dost snažit. Připravoval jsem se na mnoha trénincích. Věděl jsem, že to usnadní natáčení a moje postava bude pro diváky mnohem uvěřitelnější," řekl ČTK.

Distribuční společnost SPI uvede komedii Veni, vidi, vici do kin v pětatřiceti kopiích.

Autor: ČTK
www.ctk.cz